

Saksikan acara seni & budaya Malaysia dari Nov hingga Dis 2022

Merencanakan akhir tahun; ArtsFAS bawakan drama, tarian, muzik dan banyak lagi!

Kuala Lumpur, 3 Nov 2022: Mengakhiri tahun ini dengan hangat, Yayasan Hasanah, sebuah yayasan berasaskan impak Khazanah, menjemput semua lapisan masyarakat Malaysia untuk berhibur bersama Seni Sepanjang Musim (ArtsFAS) - sebuah siri acara seni, budaya dan warisan yang menjanjikan pengalaman menghiburkan untuk semua. Jangan ketinggalan dan ketahui lanjut tentang jadual acara di artsfas.org!

Awal tahun ini, Yayasan Hasanah mengumumkan bahawa ia menganugerahkan geran berjumlah RM3 juta kepada 26 pertubuhan seni, budaya dan warisan menerusi inisiatif geran tahunan ArtsFAS bagi merencanakan semula ekonomi kreatif. Kira-kira 1,000 penggiat seni, budaya dan warisan dijangka mendapat manfaat melalui program geran tahunan ArtsFAS yang diuruskan bersama dengan Kementerian Kewangan, sekaligus menyediakan lebih banyak peluang ekonomi sambil menghidangkan sebuah pengalaman seni dan budaya buat rakyat Malaysia.

Masih berlangsung sekarang sehingga akhir tahun ini, ArtsFAS 2022 menyokong lebih 50 persembahan, produksi teater, bengkel, pameran, webinar, persembahan berkumpulan dan acara lain, yang diadakan di Lembah Klang serta hampir semua negeri di Malaysia.

Berikut antara acara terhangat tahun ini!

Antara Menarik di ArtsFAS 2022

November

12 Nov 2022 | Dewan Semarak, Universiti Malaya, KL

Bengkel Seni Budaya Punjabi - Pergendangan Alat Muzik Dhol, Seni Tarian Bhangra & Seni Tarian Giddha

Oleh Dhol Alliance Entertainment

Memperkenalkan budaya Punjabi kepada golongan belia moden melalui bengkel permainan muzik "Dhol", dan tarian "Bhangra", projek ini merupakan satu inisiatif Dhol Alliance untuk menarik minat dan mencungkil bakat belia dari pelbagai bangsa untuk mendalami muzik tradisional. Terdapat 3 persembahan yang akan dijalankan iaitu Pergendangan alat muzik dhol, Seni tarian bhangra, dan Seni tarian giddha. Setiap persembahan akan diberi masa selama 1 jam dimana 15 minit untuk persembahan dari kumpulan dan 45 minit lagi untuk bengkel setiap persembahan.

16 Nov 2022 | The Temple of Fine Arts Malaysia (TOFA), KL

Irama Rimba- Resounding Malaysian Music

Oleh The Temple of Fine Arts Year End 2022 Productions

Projek ini bertujuan untuk mempamerkan 3 persembahan utama Listening to The Trees (Ankur), Nadopasana, dan Kadambari. Persembahan ini terdiri daripada persembahan muzik pelbagai lapisan dan budaya yang menampilkan bakat tempatan Malaysia.

25 Nov – 4 Dis 2022 | Old Court House, Kuching, Sarawak
Food over Fire Festival | Heirloom Showcase

Oleh Whatmatters

Dalam acara HEIRLOOM SHOWCASE, perdiangan bersaiz penuh ke-2 akan dibina di Rumah Mahkamah Lama, sebuah lagi ruang awam yang bersejarah. Pada setiap malam, orang ramai akan dihiburkan dengan cerita rakyat, mitos dan legenda. Pameran langsung, bengkel, pameran kebudayaan, demonstrasi makanan pusaka, pasar malam seni & kraf menghidupkan tema tradisi dan pusaka. Di Auditorium, ayuh berhibur dengan tayangan filem pendek, filem warisan Sarawak, video lama Kuching serta persembahan kebudayaan daripada pelbagai institusi kreatif sama ada swasta mahupun awam.

2 - 4 Dis 2022 | Fort Margherita, Kuching, Sarawak
The Hearth Brought to Light - Food over Fire Festival

Oleh Whatmatters

Api perdiangan menjadi tempat keluarga berkumpul untuk menyanyi, menari, memasak dan berkongsi cerita dalam kehidupan seharian mereka dan juga semasa perayaan tradisional, kenduri dan ritual. Di Fort Margherita yang bersejarah sebagai ruang awam utama, The HEARTH Brought to Light ialah program yang merangkumi sejarah, tradisi, adat resam, kesenian dan warisan Sarawak. Pantomim selama satu jam dan persembahan seni edu-pendidikan akan dipentaskan di sekitar perdiangan Kelabit hidup bersaiz penuh yang tulen dan yang telah dibina semula, dipanggil tetel. Selepas itu tetamu akan menikmati pengalaman FESTIVAL FOOD over FIRE (FoFF), yang pertama kali diadakan di Malaysia. FoFF mempamerkan amalan tradisional memasak di atas api dalam pelbagai bentuk.

2 – 3 Dis 2022 @ Auditorium JKKK, Kedah
Pementasan Bangsawan 'Terung Pipit'

By Langgeng Bangsawan / Persatuan Bangsawan Warisan Jelapang

Bengkel dan pementasan Bangsawan Terung Pipit adalah untuk mendidik, mengembangkan, dan mengembalikan kegemilangan seni pementasan bangsawan khususnya bidang seni lakon bangsawan, seni tari, seni silat, dan yang berkaitan dengan seni pementasan bangsawan serta memupuk sikap mencintai seni warisan dan seni budaya Malaysia.

8 – 11 Dis 2022 | Stage 1 Theater, PJPAC, Selangor
Drumhouse : Honouring a Cultural Heritage

Oleh Hands Percussion

Muzik dan instrumen tradisional Teochew serta elemen opera Teochew (termasuk muzik, pakaian, solek dan vokal) bercerita dengan sentuhan yang sedikit berbeza, dengan nada metalik gamelan, bunyi timbre yang berbeza-beza dari gendang shigu sambil mengambil pengalaman Mak Yong dan Mek Mulung tradisional Kelantan Zamzuriah Zahari menjadi watak opera Teochew tradisional untuk mencetus keseimbangan yang sempurna untuk menceritakan kisah kami tentang kehidupan, kecekalan dan hiburan kami.

9 – 10 Dis | Pantai Chenang, Langkawi, Kedah
Walimatulurus – An Immersive Theatrical Interpretation of One Of Langkawi's Well-known Legends

Oleh Projek Suatukala Sdn Bhd

Walimatulurus ialah pengalaman teater imersif, di mana penonton menjadi sebahagian daripada persembahan. Berdasarkan legenda terkenal Langkawi Mat Chincang dan Mat Raya, persembahan itu

bertujuan untuk mengimbas kembali tradisi perkahwinan Langkat lama di Sumatera yang menjadi asas kepada budaya perkahwinan Melayu hari ini dan menampilkan adaptasi moden Silat Bunga Kedah.

10 Dis 2022 | Auditorium Kompleks Penyiaran Sultan Kuantan, Pahang

Konsert Gema Melayu Asli

Oleh Persatuan Gelanggang Seni Warisan Negeri Pahang

Konsert Gema Melayu Asli membangkitkan populariti dan keunikan muzik dan lagu Melayu Asli, menerusi penampilan barisan 8 penyanyi, 7 pemuzik dan 10 penari di kalangan anak muda yang berbakat besar dari Pantai Timur serta menggabungkan 5 orang tokoh dari bidang Budaya, Bahasa, Muzik dan Lirik, Agama dan Penyiar yang akan memberikan impak segar di dalam konsert ini yang mengulas tentang intipati sebenar di dalam muzik dan lagu Melayu asli.

16 Dis 2022 | Panggung Bandaraya DBKL, KL

Rentak Bumi 2.0 - When Dance Videos Come Alive!

By Duo Space Dance Theatre Sdn Bhd

Rentak Bumi meraikan seni tarian Pelbagai-Budaya yang merangkumi tarian kontemporari, tradisional dan moden, justeru mencerminkan kekayaan budaya Malaysia. Ia bakal dipentaskan secara langsung dengan mempamerkan warisan dan budaya Malaysia melalui seni persembahan untuk dinikmati oleh rakyat Malaysia.

###

TENTANG YAYASAN HASANAH

Yayasan Hasanah ("Hasanah") merupakan sebuah yayasan berasaskan impak di bawah Khazanah Nasional Berhad ("Khazanah"), dana kekayaan berdaulat Malaysia. Hasanah lahir sebagai sebuah yayasan penganugerahan geran bebas pada 1 Julai 2015; sebuah kesinambungan kepada usaha Tanggungjawab Korporat (CR) yang sebelumnya dipacu oleh Khazanah untuk sembilan tahun. Sebagai organisasi penganugerahan geran, Hasanah menjangkau lebih daripada wang ringgit untuk memudahkan ekosistem transformasi, bekerjasama dengan pelbagai pihak berkepentingan, menanamkan semangat advokasi dan membina kemampuan dalam lima bidang tumpuan utamanya: Pendidikan; Pembangunan Komuniti; Alam Sekitar; Kesenian & Ruang Awam; dan Pengetahuan. Secara kolektif dan kolaboratif, Hasanah berharap dapat menggerakkan anjakan reformasi sosial dan masyarakat untuk rakyat Malaysia, ke arah memajukan Malaysia. Untuk maklumat lebih lanjut, sila layari www.yayasanhasanah.org.

TENTANG ARTSFAS

Arts for All Seasons atau Seni Sepanjang Musim (ArtsFAS) ialah sebuah platform oleh Yayasan Hasanah yang bertujuan mengetengahkan warisan seni dan budaya tempatan melalui aktiviti yang dibuka kepada orang ramai, sekaligus menghubungkannya dengan generasi baharu. Ayuh raikan kepelbagaian dan kekayaan budaya negara Malaysia. Bersama, kita mampu melakar masa hadapan budaya kita.

Bagi sebarang pertanyaan media dan temu bual, sila hubungi:

- Ili Nabilah | ili.nabilah@hasanah.org.my
- Hannis Hisham | hannis.hisham@hasanah.org.my